



# Den hemmelige pose

<b>Titel</b>	<i>Den hemmelige pose</i>
<b>Rekvisitter</b>	<i>En pose med "hemmeligheder" i form af motiver af dyr, kropsdele, hverdagsting eller andet. I den ene ende af en snor hænger en lille mosgummifigur, i den anden ende sættes en træbrik, hvorpå der er skrevet en bevægelse.</i>
<b>Underlag</b>	<i>Ingen særlige krav</i>
<b>Antal deltagere</b>	<i>2-8 alt efter hvor mange voksne, der danser og synger med.</i>

**Opmærksomhedspunkter**

Giv jer god tid. Børn har brug for og elsker gentagelser, det er sådan de tilegner sig forskellige bevægemønstre og lærer sproget at kende. Dvæl ved bevægelsen så længe det er sjovt, inden I går videre til den næste. Lad børnenes interesse og lyst til at bidrage styre samtalens længde og dybde.

**Sådan gør I**

Man begynder med at synge sangen og lave fagterne. Når sangen slutter, udvælges et barn til at stikke hånden ned i posen og finde "en hemmelighed". Den voksne har en samtale med barnet om den figur, der sidder i den ene ende af snoren. Hvilken farve og form har den? Hvad hedder figuren? Hvor finder man den? Kan barnet evt. finde noget med samme farve i rummet? Kun fantasien sætter grænser for, hvilke spørgsmål man kan stille. Lad også gerne de andre børn hjælpe med at sætte ord på "hemmeligheden".

Til sidst laver alle den bevægelse, som står på træbrikken i den anden ende af snoren.

**Sangtekst**

Her i denne pose  
bor en hemmelighed (*sving den imaginære pose foran kroppen*)  
kom og stik din hånd heri (*stik hånden frem*)  
så ved du besked (*peg med fingeren på tindingen*)

Måske skal vi dreje (*drej rundt om dig selv*)  
måske skal vi hoppe (*hop på stedet*)  
måske skal vi ligge ned (*læg dig ned*)  
kom nu skal vi lege (*sæt dig op og lav "kom her hen" tegn med fingeren*)



## Variationer

Den hemmelige pose kan fyldes med figurer i mange forskellige kategorier som fx:

### Dyreposen

Klip dyremotiver ud af mosgummi, fx hund, hest, and, kat, fugl, får, ko, fisk, slange, frø, sommerfugl. Dyremotiverne kan kobles til bevægelsen ved at skrive dyrets særlige bevægemønster på den tilhørende træbrik, fx åle sig som en slange, hoppe som en frø, trampe som en elefant. Derved bliver sprogtilægnelsen endnu mere målrettet.

Prøv fx med disse spørgsmål:

- Hvad er det for et dyr?
- Hvordan ser det ud?
- Hvor bor det henne?
- Hvad tror du det spiser?
- Er der nogen, der har set sådan et?
- Hvad siger dyret?
- Hvor stort er det?
- Hvilken farve har det?
- Kan du finde noget herinde, der har samme farve?

### Her-er-min-krop-posen

Klip kropsdele ud af mosgummi: arm, ben, næse, øre, numse, øje, hånd, fod osv. I denne pose kan man koble bevægelse med kropsdelen ved at skrive en tilhørende bevægelse på træbrikken. Fx at vrikke med numsen, vinke med hånden, trampe med foden osv.

Prøv fx med disse spørgsmål:

- Hvilken kropsdel er det?
- Hvad kan man bruge den til?
- Peg på din egen arm, navle, pande osv.
- Peg på en andens næse, hår, kind osv.

### Hverdagsposen

Klip figurer ud af mosgummi af ting fra barnets hverdag, fx stol, tandbørste, kniv, sut, gryde, bold, løbecykel osv. På træbrikkerne skal der stå bevægelser, som repræsenterer den bevægelse man laver, når man bruger den enkelte genstand: Sidder på stolen, børster tænder, rører rundt i gryden, kaster med bolden.

Prøv fx med disse spørgsmål:

- Hvad er det for én?
- Hvad bruger man den til?
- Har du sådan en derhjemme?
- Hvilken farve har den?
- Kan du finde noget med den samme farve herinde?



### **Variationer (fortsat)**

#### **Frugt- og grøntsagsposen**

Klip frugter og grøntsager ud af mosgummi, fx banan, agurk, appelsin, gulerod, citron osv.

Prøv fx med disse spørgsmål:

- Hvad er det for én?
- Har du smagt sådan en før?
- Kan du lide den?
- Hvordan smager den?
- Hvilken farve har den?
- Hvor mon den vokser?
- Hvor stor er den?

På træbrikkerne skrives grundbevægelserne: kravle, trille, løbe, trække, skubbe, gå, krybe, hoppe, stå på et ben, snurre rundt om sig selv, kaste, balancere, svinge, gynge, springe, klatre.

Bevægelserne bruges til at få fat i eller "gøre" noget med den enkelte frugt eller grøntsag. Fx klatre op efter bananen, hoppe hen til tomaten, kaste med citronen, trække guleroden op af jorden, trille hen efter appelsinen.

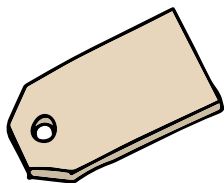
### **Bag om legen**

Den hemmelige pose er en bevægelsesleg, der kobler sproget med de bevægelser, der udføres under verset, og når tingene fra den hemmelige pose kobles til tilhørende bevægelser. Den giver mulighed for at folde sproget ud, lege med det og gå på opdagelse i forskellige temaer..

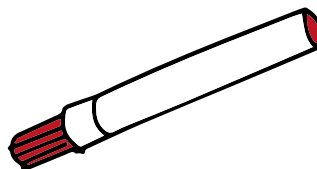


## Sådan laver I "Den hemmelige pose"

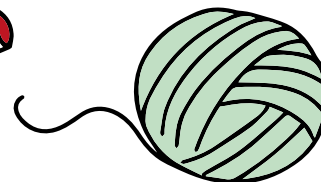
Til fremstilling af den hemmelige pose skal I bruge følgende:



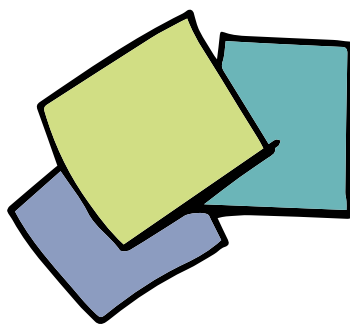
8-10 træskilte



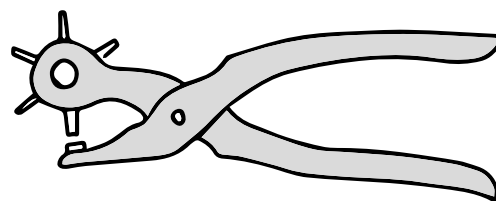
1 god tusch



8-10 garnstykker á ca. 15 cm



8-10 mosgummibrikker



1 hultang

I kan fx lave mosgummifigurer af:

- dyr
- frugter
- hverdagsgenstande
- kropsdele

Skabeloner til forskellige temaposer findes [www.motorikogsprog.dk](http://www.motorikogsprog.dk), lige til at printe, klippe ud og tegne efter.

På træbrikken skrives den bevægelse, som passer til den tilhørende mosgummifigur. Det kan fx være en af grundbevægelserne::  
gå, krybe, kravle, hoppe, stå på et ben, løbe, trække, skubbe, svinge, gynge, gribe, trille.

Det kan også være bevægelser, som passer til det valgte tema: Fx bevægelser som dyr laver eller bevægelser man gør, når man bruger forskellige hverdagsgenstande.



# Den hemmelige pose

Tekst & Musik: Nanett Borre

♩ = 100

C F/G C F/G C F/G

Her i den-ne po - se bor en hem-lig-hed. Kom og stik din hånd der i

4 C G<sup>7</sup> C F C F C

så ved du be-sked. Må-ske skal du dre - je Må-ske skal du hop - pe

7 F C C

Må - ske skal du lig - ge ned. Kom nu skal vi le - ge.

Her i denne pose  
 bor en hemmelighed (*sving den imaginære pose foran kroppen*)  
 kom og stik din hånd heri (*stik hånden frem*)  
 så ved du besked (*peg med fingeren på tindingen*)

Måske skal vi dreje (*drej rundt om dig selv*)  
 måske skal vi hoppe (*hop på stedet*)  
 måske skal vi ligge ned (*læg dig ned*)  
 kom nu skal vi lege (*sæt dig op og lav "kom her hen" tegn med fingeren*)